



## DISSEMINAZIONE KA101 BOUNDLESS – 2° incontro

29 febbraio 2024

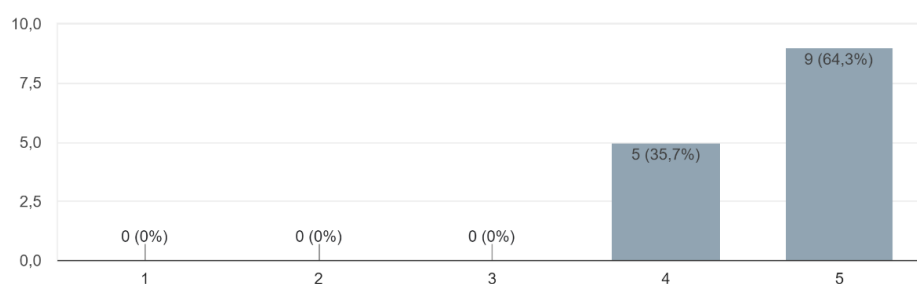
CLIL in Practice: Focus on Ireland (R. Chiavazza e C. Gonella)

Teach with a Twist! Motivate your students with Creative Teaching Strategies (C. Reviglio e M. Maffiotti)

### QUALI ASPETTATIVE AVEVI PRIMA DI PARTECIPARE AGLI INCONTRI?

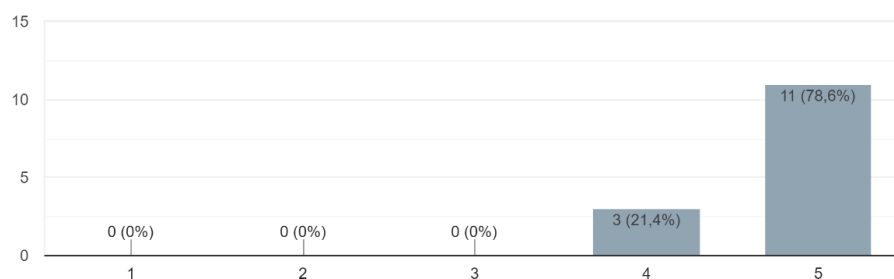
Acquisire nuovi strumenti operativi di lavoro

14 risposte



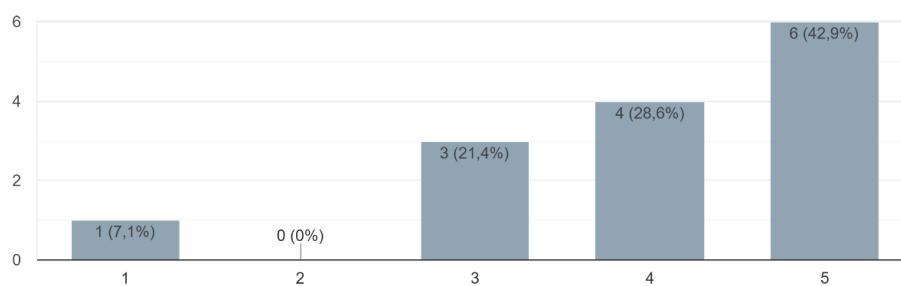
Confrontarmi con i colleghi

14 risposte



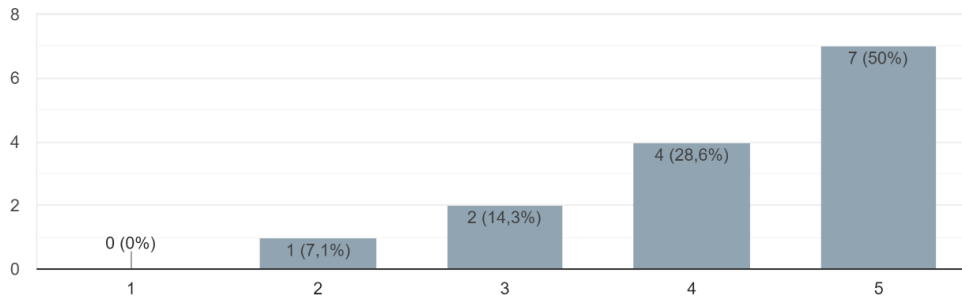
Acquisire nuove conoscenze teoriche

14 risposte



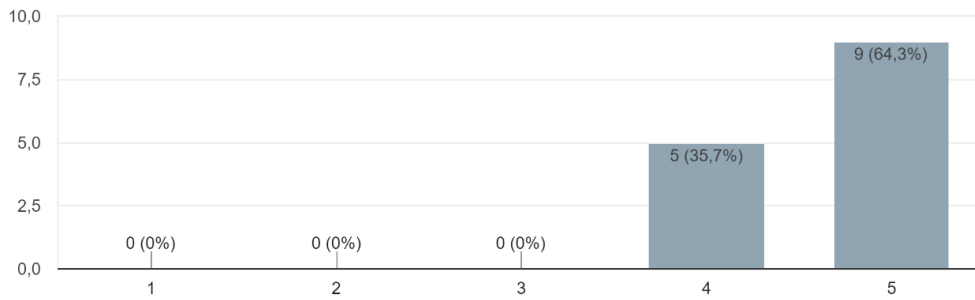
### Conoscere realtà scolastiche estere

14 risposte



### In che misura le tue aspettative sono state soddisfatte?

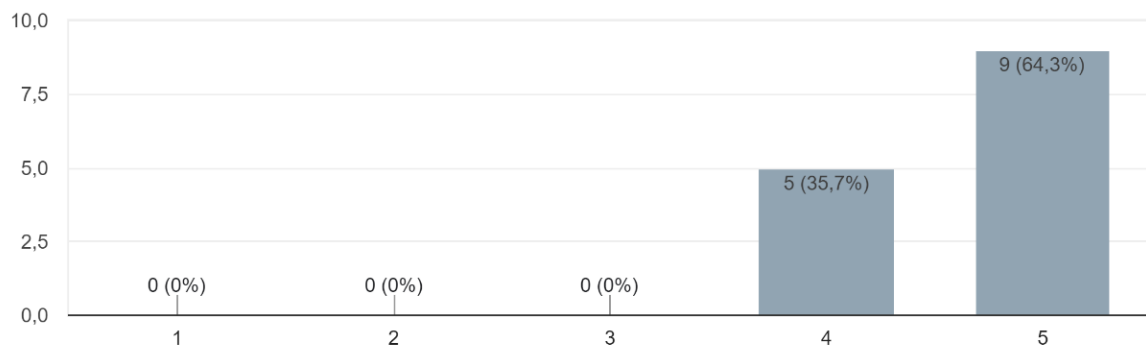
14 risposte



## RISPETTO AI CONTENUTI

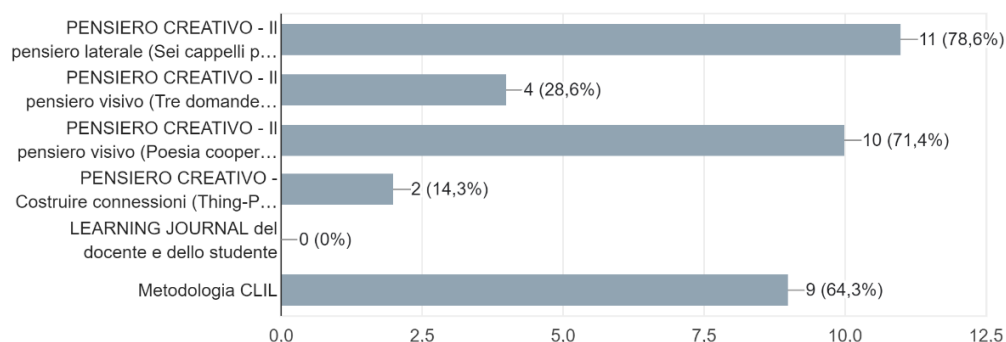
### Come valuti il tuo grado di interesse per i temi trattati nei due gruppi di lavoro?

14 risposte



### Quali metodologie presentate ti hanno incuriosito maggiormente?

14 risposte



### Quale/i, tra le metodologie presentate, pensi di poter applicare in questo anno scolastico? Perché? 14 risposte

Entrambi.

Sei cappelli per pensare!!

CLIL e poesia cooperativa; per gli argomenti che sono stati/verranno affrontati, per creare momenti di confronto e cooperazione.

"sei cappelli", "Tre domande", "Poesia cooperativa".

Metodologia CLIL. Non spetta solo al docente di lingua straniera lavorare in chiave CLIL, ma su piccoli argomenti, in accordo con altri colleghi, è interessante e stimolante.

La metodologia CLIL, perché permette di realizzare una didattica innovativa.

"Tre domande di routine", perché adattabile alla tipologia di attività proposte agli studenti (eventualmente anche "Sei cappelli per pensare").

Poesia cooperativa.

Metodologia CLIL, semplificata per i bambini dell'infanzia.

Potrei contribuire a costruire percorsi con metodologia CLIL collaborando con le colleghe di discipline non linguistiche. Inoltre vorrei usare la tecnica della poesia cooperativa per creare brevi testi/storie in lingua inglese partendo dalla scrittura individuale di frasi.

Sei cappelli per pensare.

Penso che potrò iniziare a provare queste metodologie dal prossimo anno scolastico.

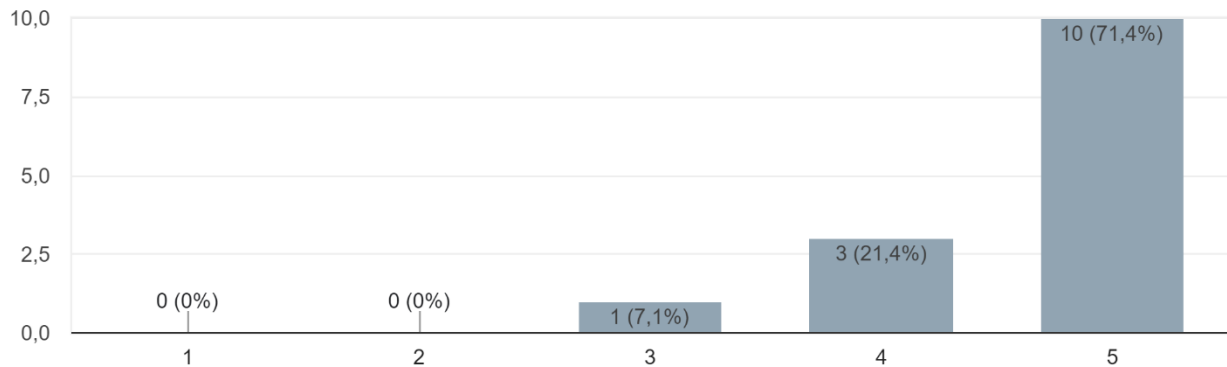
CLIL con maggior costanza, vorrei provare il pensiero laterale tecnica dei sei cappelli.

Pensiero visivo con l'uso di immagini, per aiutare gli alunni a costruire testi narrativi, mi piacerebbe provare a creare qualche poesia creativa anche se sono ancora un po' piccoli, ma si può comunque provare qualcosa di simile per avvicinarli al testo poetico.

## RISPETTO ALL'ORGANIZZAZIONE

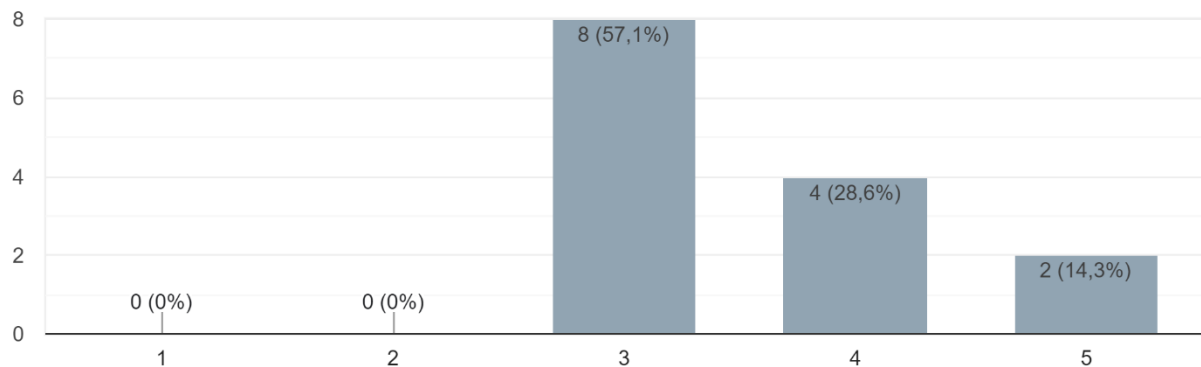
Come valuti la composizione del gruppo dei partecipanti?

14 risposte



Come valuti la durata degli incontri?

14 risposte



**Giustifica la tua precedente risposta.** 10 risposte

Anche più incontri.

Più incontri.

Essendo una disseminazione, quindi una presentazione di argomenti e pratiche, credo che il tempo sia stato sufficiente. Certo questi input non mi basteranno per metterle in pratica, ma ho gli strumenti per fare ricerche e sperimentazioni.

La durata degli incontri è giusta, né troppo lunghi né troppo brevi.

un'ora è il tempo perfetto per mantenere alta la concentrazione.

Il gruppo ha funzionato molto bene anche se i tempi erano leggermente ristretti.

Giusta durata.

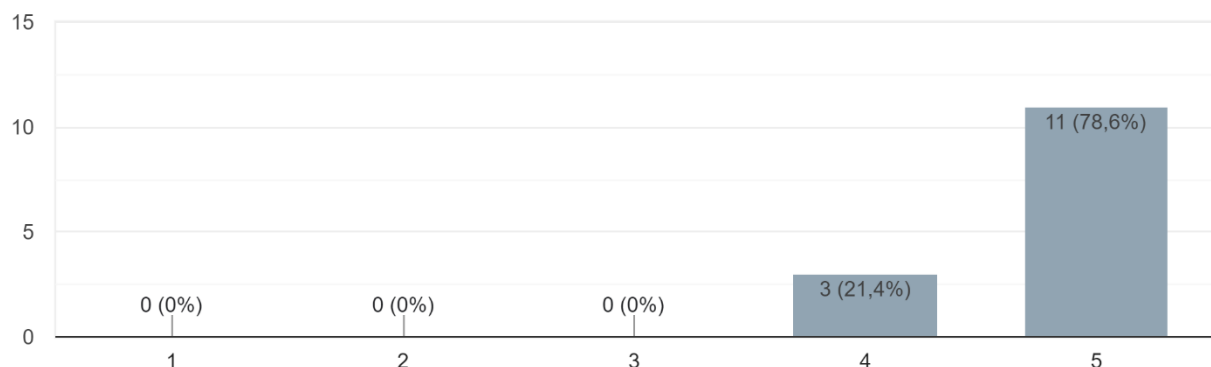
La durata è stata adeguata e ha consentito di lavorare mantenendo l'attenzione nonostante l'ora.

Durata adeguata.

Alcune attività in più tempo le si poteva sperimentare più a fondo, però arrivavamo anche tutte da una giornata di lavoro quindi è andato anche bene così.

## Materiale messo a disposizione

14 risposte



### Ti chiediamo di esprimere un giudizio sintetico e complessivo sull'esperienza formativa di disseminazione. 14 risposte

Bella esperienza. Interessante, accattivante e anche divertente! Grazie per la condivisione!!

Interessante, coinvolgente, formativo e utile per la propria classe. Lo consiglio a tutti. Complimenti alle organizzatrici!!

E' stata un'esperienza positiva, è stato utile il confronto con le colleghe presenti e la condivisione di esperienze. Potrò sicuramente proporre alcune attività in classe.

Io penso di essere una persona curiosa, perché ogni volta che ho l'occasione di scoprire qualcosa di nuovo lo accetto con gioia e disponibilità. Sono contenta di aver avuto l'occasione di fare da "alunna" insieme ai miei colleghi, perché mi ha dato la possibilità di conoscerli anche da un altro punto di vista. Sono contenta di essere stata alunna di alcune mie colleghe, anche di altro ordine di scuola, perché credo che tutto ciò ci aiuti a costruire una vera comunità di apprendimento. Peccato fossimo pochi.

Motivante.

Incontri formativi innovativi che ti permettono una crescita professionale.

È stata un'ottima occasione di confronto e di diffusione di "buone pratiche". Forse sarebbe auspicabile maggiore partecipazione da parte dei docenti a questo tipo di incontri (dando più risalto alla proposta?), così da allargare la conoscenza di interessanti metodologie (se fossero utilizzate da più docenti con gli studenti, gli studenti stessi si "allenerrebbero" e diventerebbero più abili nell'applicare queste modalità di lavoro).

Molto interessante.

Anche se poco applicabile ai bambini piccoli, l'esperienza è stata molto positiva. Alcune idee si possono semplificare e adattare alle diverse fasce di età e poi mettersi in gioco è sempre bello!

Grazie di aver condiviso con noi la vostra esperienza all'estero.

Un'esperienza utile, coinvolgente e ricca di spunti.

Esperienza positiva. Grazie per le idee ed i materiali messi a disposizione.

Ho conosciuto metodologie nuove e modi nuovi per utilizzare metodologie che già avevo usato.

Interessanti momenti di condivisione e crescita lavorativa.

È stato interessante ed utile. Mettersi in gioco e sperimentare in prima persona rende sempre questi momenti un'occasione di confronto coinvolgente e motivante. Grazie mille a voi che avete preparato gli incontri e alle colleghe che hanno partecipato perché è stata una bella esperienza!